

Se han incorporado nuevas colecciones digitales, entre ellas la Carta Universal de Juan de la Cosa

Crece la BIBLIOTECA VIRTUAL DE DEFENSA

LA Biblioteca Virtual de Defensa cuenta ya con unos 6.000 documentos digitalizados, que contienen unas 360.000 imágenes. Ha multiplicado así por cinco el número de 1.259 obras con el que se presentó en la Feria del Libro de Madrid de 2012. En este tiempo ha intentado cumplir su objetivo fundamental: hacer accesible el patrimonio bibliográfico, documental y museográfico del Ministerio de Defensa, digitalizado a través de Internet (www.bibliotecavirtualdefensa.es).

Con unos materiales digitalizados que incluyen 1.045 libros, 64 revistas, 1.400 manuscritos, 3.300 mapas, 52 partituras y 28 videos, la Biblioteca Virtual de Defensa pone a disposición de los interesados una parte del patrimonio cultural del Departamento, considerado el segundo más valioso de España tras el de la Iglesia Católica. Según datos de 2009, solo el patrimonio bibliográfico de la Red de Bibliotecas de Defensa estaba compuesto por 1.805.633 ejemplares, 220.372 de ellos anteriores al siglo XX.

Las obras digitalizadas abarcan los ámbitos de defensa y seguridad, cartografía, estrategia, geografía, hidrografía, historia y específicamente la militar, ingeniería, legislación, mecánica, música, navegación, técnicas de construcción... Es útil poder buscar en un mismo espacio documentos digitales procedentes de archivos, bibliotecas y museos.

DOCUMENTO SINGULAR

Entre las obras que se han incluido a lo largo de este año —que se recogen en los recuadros distribuidas en bloques temáticos— destaca la Carta Universal de Juan de la Cosa. Este mapa, de 96x183 centímetros, editado en 1500 en el Puerto de Santa María, es todo un emblema de la cartografía. Su importancia estriba en que es la obra cartográfica más antigua que se conserva en la que ya aparece el continente americano. Se aprecian en ella los descubrimientos llevados a cabo por Colón en sus viajes de 1492, 1493 y 1498, así como los de Ojeda, Vesputio, el propio Juan de la Cosa, Vicente Yáñez Pinzón y Juan Caboto.

Según algunos estudiosos, la Carta de Juan de la Cosa pudo responder a un encargo especial, posiblemente del obispo Juan Rodríguez de Fonseca para mostrar a los Reyes Católicos

los nuevos descubrimientos en relación con las tierras ya conocidas. La Carta presenta trazada por primera vez la posición geográfica correcta de la línea equinoccial, el ecuador terrestre y el Trópico de Cáncer.

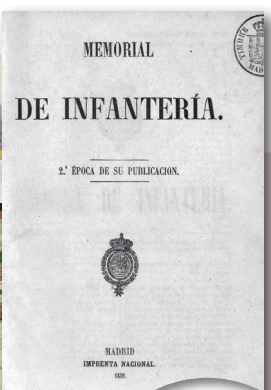
En 2015 se han incorporado a la Biblioteca Virtual de Defensa otros documentos valiosos, como los *Edicts et ordonnances des roys de France* (1580); el *Traité des sièges sur l'attaque et la deffense des places de guerre*, del Marqués de Vauban (1707); o los Memoriales de Infantería del siglo XIX.

En el futuro se pretende incorporar a la Biblioteca Virtual los documentos relativos a las expediciones científicas españolas de los siglos XVIII y XIX no pertenecientes a la Expedición Malaspina; las colecciones del Real Observatorio de la Armada; la cartografía digital del Archivo Cartográfico del Ejército de Tierra; los archivos fotográficos digitalizados; y las publicaciones de Defensa, las colecciones legislativas de los Ejércitos y los Boletines de Defensa aún no cargados.

INTEGRACIÓN EN EUROPA

Asimismo, los datos de la Biblioteca Virtual de Defensa son recogidos por Europeana, la biblioteca digital europea. Europeana Labs, la plataforma de Europeana que selecciona colecciones especiales europeas digitalizadas, ha incluido como una de las destacadas la

La Biblioteca Virtual ofrece a los ciudadanos el ingente patrimonio documental de Defensa

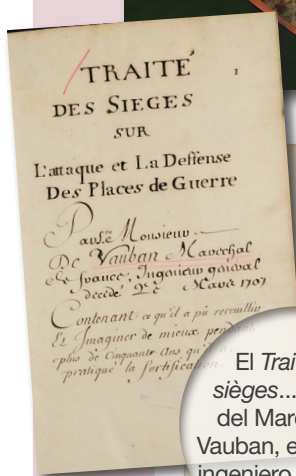


La Carta universal de Juan de la Cosa, editada en 1500, es todo un emblema de la cartografía.

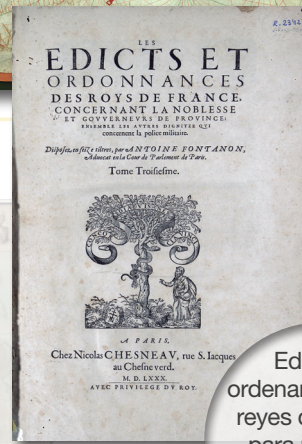
Los valiosos Memoriales de Infantería del siglo XIX ya han sido incluidos en la Biblioteca Virtual.



Obras destacadas



El *Traité des sièges*... es obra del Marqués de Vauban, el principal ingeniero militar del siglo XVII.



Edictos y ordenanzas de los reyes de Francia para regular el servicio de la «gente de armas».

El terreno inmediato en que tubo [sic] lugar en 1809 la batalla del mar de Albufera entre los ejércitos Ingles y Francés... (Coruña 15 de Noviembre de 1845)

que ha denominado *Military maps and drawings from the Spanish Ministry of Defence*, con unos 3.000 mapas y dibujos del siglo XVIII al XX.

A través de la Biblioteca Virtual de Defensa se está ofreciendo a la ciudadanía el ingente patrimonio documental del Ministerio. La interconexión con los grandes catálogos, como Hispana y Europea, permitirá una amplia difusión internacional de los fondos del Departamento. Este esfuerzo de digitalización responde a los objetivos fijados por la Comisión Europea en su Agenda Digital Europea.

La Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural del Ministerio pretende promover la participación de sus archivos, bibliotecas, museos y

otras instituciones científicas, culturales y creativas en el proyecto digital europeo; impulsar la aplicación de las tecnologías de la web semántica y de los Datos Abiertos Vinculados (*Linked Open Data*); actualizar los conocimientos de los profesionales del sector conforme a la Agenda Digital Europea; fomentar la protección, difusión y accesibilidad al patrimonio cultural español para su puesta en valor; y promover la internacionalización del patrimonio de Defensa.

UNIDAD DE ACCIÓN

La actual situación administrativa, que une bajo la misma Subdirección la coordinación de archivos, bibliotecas y museos, ha permitido unificar los esfuerzos de digitalización antes disper-

sos, y controlar los proyectos que se han ido realizando en distintos ámbitos. Dicha unificación ha sido el primer paso para abordar la futura instalación de un repositorio de preservación digital que cumpla todos los estándares internacionales.

La inclusión de material de archivos, museos y bibliotecas en una misma plataforma de difusión ha supuesto un reto tecnológico para la Biblioteca Virtual de Defensa, ya que se han tenido que hacer laboriosas tareas para llegar a equivalencias en la información de los metadatos. También ha sido preciso desarrollar nuevos visores para los materiales especiales, como piezas de museos o cartografía.

R.C.

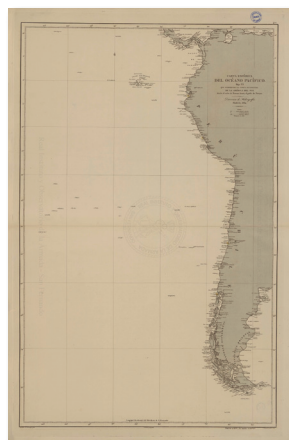
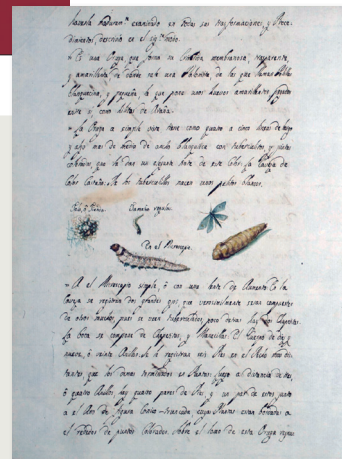
La Expedición Malaspina

UNOS 1.200 documentos textuales generados por la expedición de Malaspina y Bustamante (1789-1794), considerada por los especialistas como la más importante de la Ilustración, que superó incluso a las de Cook y La Perouse. La colección completa se encuentra custodiada en el Archivo del Museo Naval de Madrid. Actualmente se trabaja en la incorporación del resto de la colección, para su futura incorporación a la Biblioteca Virtual de Defensa, Hispana y Europea.

Esta extraordinaria empresa marítimo-científica reúne los ideales intelectuales, políticos y científicos de nuestra tardía Ilustración y con ella

culmina la última expansión marítima española de la Edad Moderna. La colección completa incluye derrotas, informes, mediciones, descripciones, mapas, oficios, cartas, ilustraciones, noticias, apuntes, diarios, viajes y otros documentos de muy diversa índole.

La amplitud de las disciplinas fue asombrosa: acuñación de moneda, aduanas, astronomía, botánica, caminos y comunicaciones, censos eclesiásticos y de población, construcción naval, defensas y fortificaciones, etnografía indígena y sus lenguas, farmacopea, hidrografía, historia prehispánica, mineralogía, minería, minerales, urbanismo y zoología, entre otras.



Cartas náuticas

CONJUNTO de 200 cartas de los mares del mundo producidas por la Dirección de Hidrografía en el siglo XIX. La colección completa se encuentra en el Real Observatorio de la Armada en Cádiz, y forma parte de la colección de cartografía de su biblioteca.



Cartografía de Cantabria

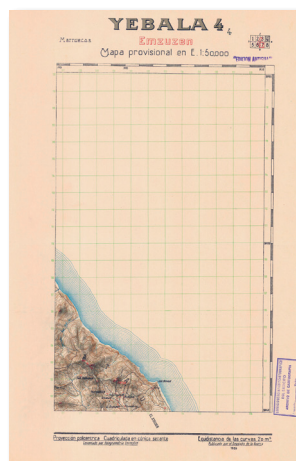
ES una colección de 126 documentos cartográficos de Cantabria, de muy diversa índole. En su mayoría son mapas manuscritos y las materias son variadas, pues incluyen mapas generales, perfiles, fortificaciones, mapas militares, planos de población, cartas náuticas, baterías, planos de ingenieros y costas, etcétera.

Las diversas colecciones digitales han incorporado este año nuevas obras a disposición de los usuarios



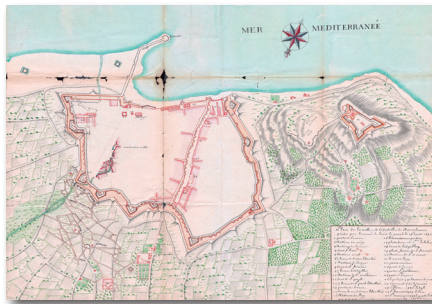
Uniformes del Ejército

ENTRE 1986 y 1993 el Ministerio de Defensa publicó siete libros sobre uniformes del Ejército Español, desde la época de Fernando VI al siglo XIX, tanto de la Península Ibérica como de las colonias. Estos libros se distribuyeron exclusivamente de forma institucional y tienen una gran demanda.



Cartografía de Marruecos

SETECIENTOS mapas de cartografía de Marruecos e Ifni pertenecientes al Centro Geográfico del Ejército. De ellos, 150 son de la región histórica del Rif, sobre todo de Chapen; también se incluyen mapas generales; planos de Tetuán, Tánger y otras poblaciones; mapas militares de las zonas de Yebala y Guelaya... El periodo cronológico que abarca esta colección cartográfica corresponde, sobre todo, al periodo del Protectorado Español en Marruecos (1913-1956).



Planos de ingenieros

EL Archivo General Militar de Segovia alberga entre sus fondos los 800 mapas, planos y dibujos de ingenieros que se han digitalizado y forman esta colección. El volumen total de planos alojados en estos legajos ronda los 14.000.

Fuentes legislativas del Ejército

LA legislación militar tiene una gran demanda de consulta por parte de los usuarios de la Red de Bibliotecas de Defensa. A partir de ahora los investigadores de estas fuentes podrán consultar desde su ordenador las siguientes cabeceras a texto completo con OCR:

- Diario oficial del Ministerio de Defensa Nacional (1937-1939).
- Colección Legislativa del Aire (1940-1967).
- Boletín Oficial del Ministerio del Aire (1940-1977).
- Boletín Oficial del Ministerio de Defensa. Diario Oficial del Ejército del Aire (1977-1985).

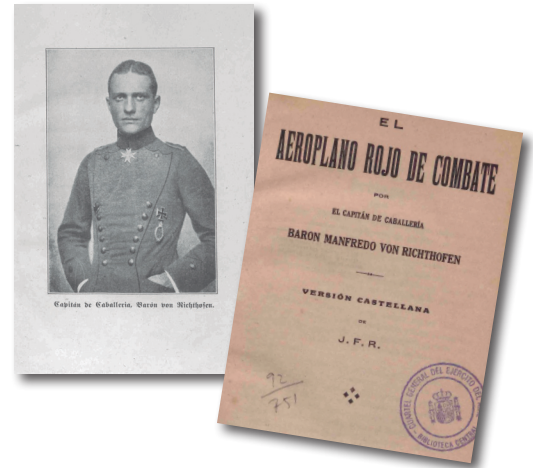


Itinerarios del siglo XIX

BAJO esta colección se engloban más de 400 documentos relativos a itinerarios topográficos, líneas ferroviarias y estaciones de tren, carreteras, perfiles, poblaciones y proyectos de obras públicas de la España peninsular en el siglo XIX. Los originales forman parte del fondo del Centro Geográfico del Ejército.



Fondos de historia de la aviación



SELECCIÓN de fondos que ilustra de manera acertada la evolución de la aviación y abarca un amplio espectro, desde los libros de historia de la aviación hasta los que desarrollan las técnicas de la aerostación, la navegación aérea, la teoría del vuelo, la legislación y los reglamentos de la época. Algunos desarrollan científicamente las teorías del vuelo, los elementos constitutivos de un aeroplano y las variadas pruebas que debían soportar tanto los aeroplanos como los pilotos de aquellas máquinas recién inventadas.

Merecen mención especial los libros en los que quedan plasmadas las ideas y logros de los que realizaron las hazañas de ser los primeros en atravesar un océano, un desierto o un estrecho; o aquellos que desarrollaron una forma de combate a la que no estaba acostumbrado el ser humano, como el combate en un medio tridimensional. Entre estos últimos destaca Manfred Von Richthofen, con su libro *El aeroplano rojo de combate*, o las teorías del tiro aéreo de José Rojas Feigenspan.



Publicaciones periódicas del Ministerio de Defensa

LAS revistas emblemáticas del Ministerio de Defensa se ponen en común en la Biblioteca Virtual. Son una serie de publicaciones periódicas con criterios y objetivos diferentes. Se dirigen tanto al conjunto de la sociedad, con el objetivo de difundir las actividades del Departamento, como ocurre con la *Revista Española de Defensa*, como a los integrantes de las Fuerzas Armadas, abarcando desde los aspectos más técnicos a las actividades profesionales: *Cuadernos de Estrategia*, *Revista de Historia Militar*, *Revista de Historia Naval* y *Revista de Aeronáutica y Astronáutica*, entre otras, serán accesibles a través del potente buscador con OCR. En total se ya han ingresado cerca de 2.000 números en formato PDF.