



LAS ANDANZAS DEL SOLDADO CERVANTES

Inició carrera literaria en Madrid, truncada por un duelo que le convirtió en prófugo de la Justicia. Para evitar la cárcel, viajó a Italia a finales de 1569, donde decidió alistarse en pos de fama y gloria análogas a las de Garcilaso. El destino le llevó a emular a su héroe en Lepanto, donde perdió el uso de su mano izquierda, pero volvió a la acción. Cautivo en Argel, buscó la huida y, libre, quiso regresar a las armas. No pudo ser, pero prestó otros servicios a la Monarquía.

LEPANTO (7 de octubre de 1571)

“Vi el formado escuadrón roto y deshecho, y de bárbara gente y de cristiana rojo en mil partes de Neptuno el lecho; la muerte airada con su furia insana aquí y allí con prisa discurriendo, mostrándose a quién tarda, a quién temprana; el son confuso, el espantable estruendo, los gestos de los tristes miserables que entre el fuego y agua iban muriendo; los profundos suspiros lamentables que los heridos pechos despedían, maldiciendo sus hados detestables. Helóseles la sangre que tenían cuando, en el son de la trompeta nuestra, su daño y nuestra gloria conocían; con alta voz, de vencedora muestra, rompiendo el aire claro, el son mostraba ser vencedora la cristiana diestra. A esta dulce sazón yo, triste, estaba con la una mano de la espada asida, y sangre de la otra derramaba; el pecho mío de profunda herida sentía llagado, y la siniestra mano estaba por mil partes ya rompida.”

Miguel de Cervantes (Carta a Mateo Vazquez)



Cervantes luchando a bordo de la Marquesa, grabado del Museo Naval.



Modelo de la galera Real de Juan de Austria.



Espada veneciana
Acero de la época.



Capacete
Casco de protección.



Falconete
Pequeño cañón de retrocarga.



Arcabucillo
De arzón de llave de rueda.



Peto
Protección frontal para el combate.

NÁPOLES

(Verano 1570)
Cervantes sienta plaza como soldado de Infantería.

SOCORRO DE CHIPRE

(Verano 1570)
La acción fracasó, pero ya se fraguaba la alianza cristiana que venció en Lepanto al año siguiente.

NAVARINO Y MODÓN

(1572)
Principio del fin de la Santa Liga.

TÚNEZ Y LA GOLETA

(1573 y 1574)
Medalla conmemorativa y tapiz de la toma de ambas plazas.

MESINA

(Verano 1571)
En el puerto siciliano se reunió la coalición de la Cruz para la operación contra los turcos, en la que lucharon hombres de los tercios, como los de estos azulejos del palacio de Álvaro de Bazán, Archivo General de la Marina, en El Viso del Marqués.

ARGEL



Durante su cautiverio fue tratado como persona principal por los documentos que portaba al caer preso.



IV CENTENARIO

Miguel de Cervantes
Saavedra