

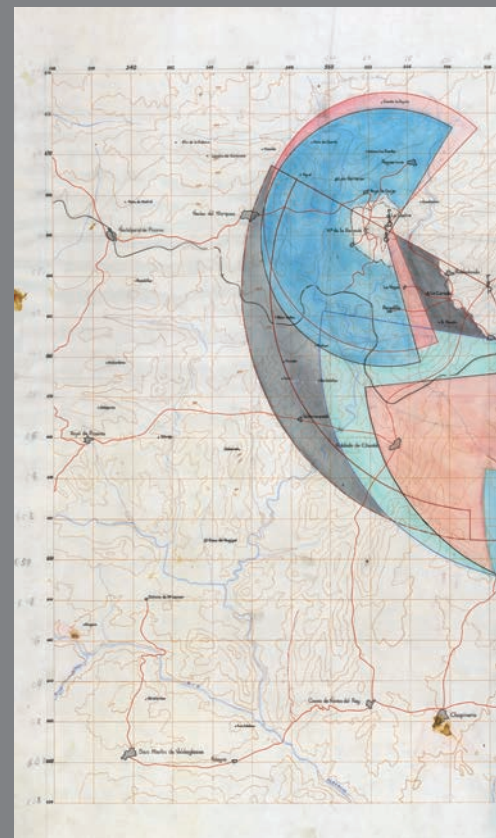
[ cultura ]

# El Archivo Militar de Ávila CUMPLE 25 AÑOS

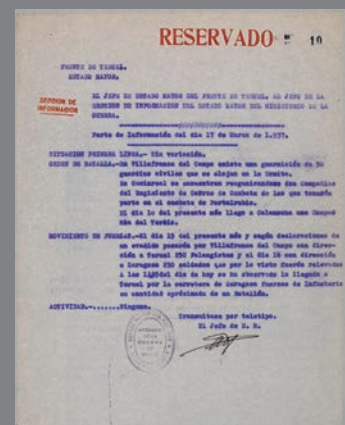
Avanzar en la digitalización de sus fondos e incrementar la capacidad de servicio a los usuarios, retos de futuro

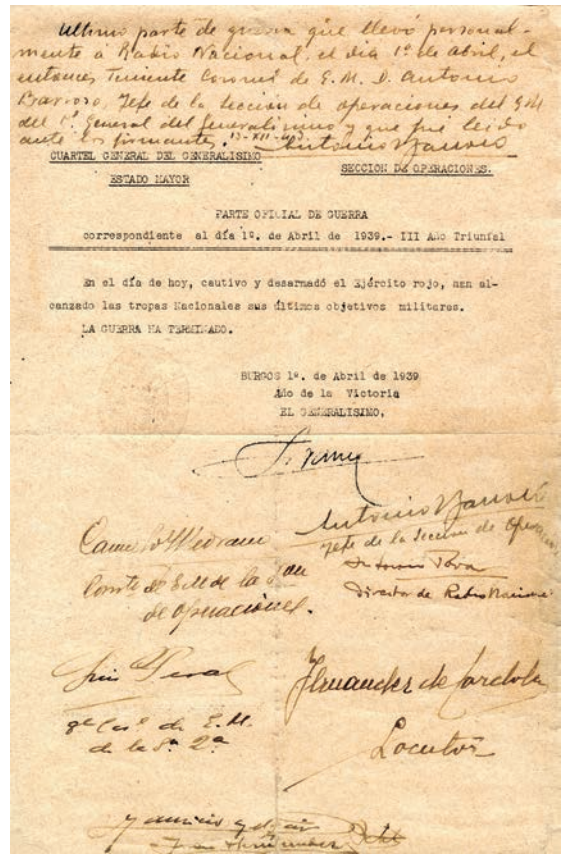


En la sala de investigadores, se puede trabajar en los ordenadores y con documentos en papel.



Arriba, Ejército Nacional. Asentamiento de Parte de información de operaciones en Teruel





Fachada del palacio de Polentinos, su sede. A la derecha, parte oficial del final de la Guerra Civil, firmado en Burgos, el 1º de Abril de 1939.



armas y planes de fuego de la zona de Madrid. (1937). Vista aérea de S'mara (Sahara Occidental).



**D**ICE el tango *Volver*, de Carlos Gardel, «que veinte años no es nada». Su melodía evoca un regreso en el que parece que todo quedó parado. Probablemente, cinco años más, no hubieran alterado esa «foto fija» del pasado ni tampoco la sensación tan común de lo fugaz que es el tiempo cuando se echa la vista atrás.

Sin embargo, en el Archivo General Militar de Ávila (AGMA) no se ha detenido el reloj ni congelado la imagen y, haya sido veloz o no el viaje de Cronos, dos décadas y media han dado para mucho.

Atrás ha quedado el año 1993, cuando se creó este centro para aumentar las capacidades de espacio de los archivos históricos del Ejército de Tierra, del que todavía tiene su sede en el Alcázar de Segovia y del entonces Archivo Central del Servicio Histórico Militar —en la actualidad, Archivo General Militar de Madrid (AGMM)—, prácticamente saturados por la ingente documentación custodiada en sus dependencias y al límite de sus posibilidades.

La nueva institución nació para recibir la información de valor permanente y conservación definitiva generada por el Ejército y, por tanto, la más contemporánea, salvo los expedientes personales de sus integrantes, bien de carrera —aún centralizados en Segovia—, bien de tropa, destinados al archivo homónimo de Guadalajara.

### FUENTE PRIORITARIA SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Pero, además, Ávila recibió otro singular legado. Se convirtió en custodio del antiguo *Archivo Histórico de la Campaña*, que, en 1939, había unificado la documentación militar de los ejércitos Nacional y de la República. De hecho, este fue su fondo inicial.

Con él, en diciembre de 1994, la institución castrense abrió sus puertas en el Palacio de Polentinos, antigua sede de la Academia de Intendencia y singular edificio muy vinculado a la tradición de la capital abulense (ver RED número 124).

El noble inmueble había sido elegido porque el conjunto de sus instalaciones presentaban un amplio fondo de armario para que los archivos del Ejército de Tierra pudieran mantener su crecimiento.



Ejército Popular. Periódico mural del Comisariado del Ejército de Levante. Derecha, sala de investigadores.



El patio del palacio acoge la exposición conmemorativa del 25º aniversario.



Normas para la protección contra gases. Comité de Defensa de Madrid (1938).

Entonces, el antiguo edificio diseñado bajo las directrices del maestro local Vasco de la Zarza —autor, por ejemplo, de la escultura de *El Tostao* de la catedral de Ávila— fue una apuesta de futuro y, como comenta su actual director, el coronel de Intendencia Juan A. Pérez-Chao, todavía hoy lo es.

### ESPACIO Y DEDICACIÓN

«Disponemos de lugar para guardar y recibir nuevos fondos, trabajamos para mantenerlos en las mejores condiciones posibles, vamos actualizando nuestros depósitos, los compactos... Avanzamos en su digitalización, en su descripción y catalogación».

Ahora, se está restaurando uno de los pabellones ubicados detrás de su edificio principal, el palacio. Este se encuentra casi enfrente de la puerta de salida a esta zona de custodia del patrimonio documental, habitualmente muy

recorrida por el personal del archivo en busca de las peticiones de los usuarios.

Esa habitual labor se ha incrementado en las últimas semanas ante un repunte de consultas recibidas y el interés de más de un medio de comunicación.

### RESOLUCIÓN DE 20 DE SEPTIEMBRE

Tal aumento ha llegado después de que el pasado septiembre se aprobara la apertura, a consulta pública, de fondos sobre la Guerra Civil española y años posteriores hasta 1968 y que, se estima, ocuparían unas 500 cajas, de constituir un bloque de información específico.

Ese nuevo acceso, «sin necesidad de ninguna autorización adicional», queda garantizado en la resolución, *ad hoc*, firmada el pasado 20 de septiembre por la ministra de Defensa, Margarita Robles, cuyo texto figura en la web de Defensa ([www.defensa.gob.es](http://www.defensa.gob.es)), búsqueda «Resolución Archivo General Ávila».

La norma se aplica a documentos anteriores a ese 1968, no afectada por Ley de Secretos Oficiales de ese mismo año. Su libre acceso «no constituye ningún riesgo real para los intereses públicos y [...] no afecta ni a la seguridad ni a la defensa del Estado», explicaba el Ministerio en nota de prensa.

### DEMANDA SOCIAL

Con la citada resolución, añadía, «se atiende la demanda social que existe por conocer los documentos custodiados en los archivos militares».

Esta norma mantiene intacta la protección que la Ley de Patrimonio Histórico otorga a tal documentación y, de acuerdo con sus garantías, ya se puede consultar al igual que cualquiera de las decenas y decenas de miles de textos, fotos, planos... de consulta libre.

Se han de cumplir, no obstante, los requisitos propios del centro (correo



División Española de Voluntarios. Situación de fuerzas de Teremetz, 1942. Compactos del archivo.



Ejército del Norte. Resumen de los trabajos realizados por el Equipo Eléctrico.

archivomilitaravila@et.mde.es). Así, al igual que cualquier otro «archivo nacional» —declarado como tal el 4 de diciembre de 1998—, solicita el DNI o el pasaporte para consultar sus fondos.

#### DE APLICACIÓN EXCLUSIVA EN ÁVILA

La resolución del 20 de septiembre solo afecta al centro abulense, pero espera ser el «punto de arranque para abrir nuevos documentos análogos en otros archivos militares», recordó la titular del Departamento durante la visita que realizó a este archivo el pasado 18 de octubre, a una semana escasa de que la institución celebrara sus 25 años.

Margarita Robles es el primer ministro de Defensa que dedica un desplazamiento oficial a Polentinos y, desde sus dependencias, referencia única sobre el conflicto fratricida, hizo hincapié en que «es fundamental que se conozca la historia de España, la historia de nues-

tra Guerra Civil, en un momento en el que estamos reivindicando los 40 años de la Constitución española».

Robles, por último, dijo que la resolución es «el mejor homenaje que podemos rendir a las personas que murieron en la Guerra Civil» y a quienes «sufrieron privación de libertad o dieron su vida por este sistema democrático que tenemos».

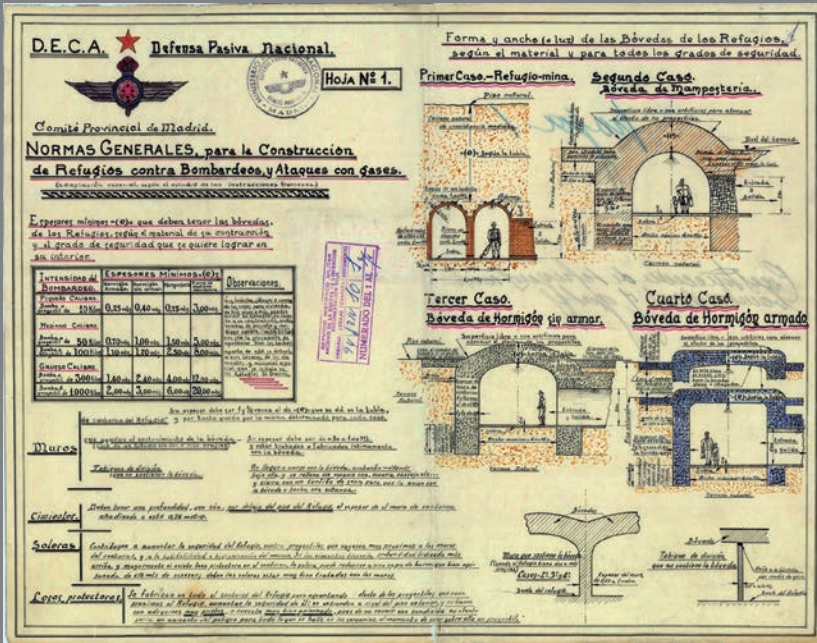
*Se han abierto al público unas 500 cajas de documentos sobre la Guerra Civil y anteriores a 1968*

Un punto positivo más de esta norma es que agiliza el trabajo de archivo, comentó su directora técnica, María Teresa López, quien subrayó que son documentos catalogados en diversas referencias y no en un bloque único.

«Las consultas sobre documentos con restricciones, como los ahora abiertos, se estudian y se valora la posibilidad de satisfacerlas bajo condiciones particulares». «No siempre es posible, depende de la naturaleza de la información solicitada, ya que hay casos afectados por la citada Ley de Secretos Oficiales».

#### OTROS FONDOS

La directora técnica resaltó, por otra parte, que hay un sinfín de documentación abierta, tanto de la Guerra Civil, como de otros asuntos. Algunos son más conocidos, por ejemplo, el caso de la División Azul, unidad de voluntarios españoles que luchó contra la extinta



Arriba, normas para la construcción de refugios. Comité provincial de Defensa de Madrid. Marzo de 1938. Derecha, vista del puerto de Bilbao, lámina de la colección de Kémer.



31 Octubre 1938  
 Comandante General de la División de San Sebastián  
 Comandante de la Brigada de San Sebastián  
 Comandante de la Brigada de Guernica  
 Comandante de la Brigada de Leizaola  
 Comandante de la Brigada de Euzkadi  
 Comandante de la Brigada de Vizcaya  
 Comandante de la Brigada de Cantabria  
 Comandante de la Brigada de Asturias  
 Comandante de la Brigada de Galicia  
 Comandante de la Brigada de Castilla-La Mancha  
 Comandante de la Brigada de Castilla y León  
 Comandante de la Brigada de Aragón  
 Comandante de la Brigada de Valencia  
 Comandante de la Brigada de Murcia  
 Comandante de la Brigada de Andalucía  
 Comandante de la Brigada de Extremadura  
 Comandante de la Brigada de Castilla-La Mancha  
 Comandante de la Brigada de Castilla y León  
 Comandante de la Brigada de Aragón  
 Comandante de la Brigada de Valencia  
 Comandante de la Brigada de Murcia  
 Comandante de la Brigada de Andalucía  
 Comandante de la Brigada de Extremadura



Ante el Cerro del Águila, Madrid 1939. (C. Kémer).  
 Colombograma de los sitiados en el santuario de N. S. de la Cabeza. Ejército del Sur, 1937. Acuarela del Archivo de la Familia Hidalgo Cisneros.



Unión Soviética en la II Guerra Mundial. Otros son casi desconocidos, entre ellos, la misión médica española que participó en la Guerra de Vietnam.

La presencia española en Infi y el Sahara, el trabajo de las fábricas de Armas del Ejército, son también capítulos del libro que cada día se escribe en el Archivo General Militar de Ávila (<https://patrimoniocultural.defensa.gob.es>).

### TRES VECES LAS MURALLAS DE ÁVILA

En total, Polentinos conserva 47.000 cajas de documentos, 220.000 mapas y planos, 45.000 fotos y 11.917 volúmenes en su biblioteca.

A modo de curiosidad, el director del archivo comentó que «las cajas de documentos ocuparían 8.500 metros lineales», una medida que serviría, por ejemplo, para rodear más de tres veces —exactamente 3,37— las murallas de Ávila, que suman 2.516 metros.

Dado que el archivo sigue creciendo completará otra circunvalación y distancias mayores. Entre tanto, su personal trabaja en la recepción de nuevos fondos, que han de ser clasificados, descritos y dados de alta en la bases de datos del centro para que puedan estar disponibles para la consulta.

El proceso de descripción cuenta con diferentes pasos dependiendo de la vía de llegada de las nuevas entradas. Si llegan con una catalogación propia, por ejemplo, esta se mantiene y, además, se ordenan de acuerdo con el reglamento en vigor de los archivos.

Un minucioso trabajo y sistema que ofrece a los visitantes más de una referencia en sus búsquedas. De hecho, el centro maneja tres normas de catalogación de forma simultánea.

Además, está el trabajo de custodia y de digitalización, fundamental para la capacidad de respuesta del archivo a sus usuarios, pero también, a la hora de la conservación del documento.

Es por ello que avanzar en ese proceso y mejorar en las posibilidades de atender las consultas recibidas, se encuentran entre los retos del centro de cara a los próximos 25 años.

En este último sentido, a día de hoy ya se encuentran en esa línea. De enero al 10 de octubre de este año, el porcentaje de peticiones supera en

# Custodia 47.000 cajas de documentos, 220.000 mapas y planos, 45.000 fotos y 11.917 volúmenes en su biblioteca

un 250 por 100, aproximadamente, al gestionado en todo el 2017.

Si desglosamos estos datos entre solicitudes presenciales y telemáticas, de acuerdo con los datos recogidos por el centro, su personal ha atendido este 2018 un total de 910 requerimientos en su propia sede. Un 240 por 100 con respecto al global del curso anterior. El porcentaje de las consultas a distancia

alcanza el 255 por 100. 1.677 peticiones, tras las que hay unos 6.700 escritos gestionados. Esto se debe, explican, a que este tipo atención genera una media de cuatro o cinco intercambios de información por entrada recibida.

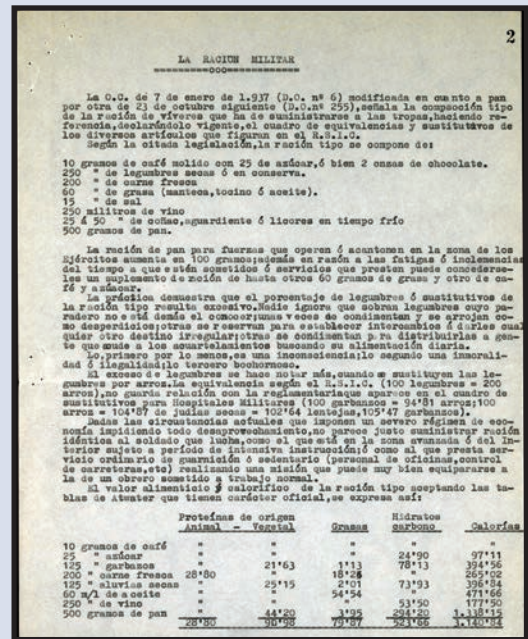
Mientras que las consultas presenciales vienen muy encaminadas, son específicas y llegan de dentro de nuestras fronteras, pero también desde Francia,

Reino Unido, Irlanda o Argentina. Las telemáticas son más abiertas, en algún caso, comentan, han ayudado al usuario a la hora de solicitar la nacionalidad española. Algunas también están dirigidas a organizar actividades culturales, como visitas a búnkeres de la Guerra Civil.

Esther P. Martínez

Fotos: Hélène Gicquel

Documentos: Archivo General Militar de Ávila



## Una selección de sus tesoros

ANTES de llegar al corazón del archivo, al poco de franquear su puerta principal, un centenar de piezas aguarda a visitantes, investigadores y futuros estudiosos en la sala de la exposición permanente del centro. Sendos cuadros con los datos generales del archivo, periódicamente revisados por el continuo crecimiento de sus fondos, y una clasificación básica de estos dan, inmediatamente, paso a una escogida selección de ellos. Todos copias de los originales, guardados con los pertinentes cuidados en el corazón de Polentinos.

### LA IMAGEN, MUY PROTAGONISTA

En vitrinas horizontales, en su mayor parte, el público puede leer el parte del final de la Guerra Civil, emitido desde Burgos; ejemplos de colombogramas, llevados por palomas mensajeras; un ejemplo de la vida de los no combatientes, a través de una fotografía que muestra a mujeres trabajando en una fábrica, etc.

Son varios los documentos gráficos presentes en este espacio. Una de las razones es la vistosidad que aportan entre los textos, pero, también, sirven para recordar las fotografías, ilustraciones, planos o mapas que figuran en el singular haber de este palacio abulense. Además, fondos, como el modelo de ración militar expuesto, ayudan, sin duda, a llamar la atención sobre su patrimonio.

Vista parcial de la exposición permanente del archivo y, debajo, una de sus vitrinas, en la que se muestra el documento arriba reproducido: Modelo de ración militar, de 26 de abril de 1938.

